



参加チームの皆様へ

「東京国際プロジェクションマッピング アワード Vol.5」

上映会・最終審査のご案内

- 集合日時 2020年11月14日(土) 15時00分開場 / 15時30分 集合
- 集合場所 東京ビックサイト 会議棟 1F 受付
〒135-0063 東京都江東区有明 3-11-1
※受付までのアクセスマップは別紙「会場案内図」をご覧ください。

■当日のスケジュール(予定)

- 15:00～15:30 受付
- 15:30～16:00 事前説明/101 会議室
- 16:00～16:30 上映会場下見
- 16:30～17:00 表彰式リハーサル
- 17:00～17:50 休憩
- 17:50～18:00 スタンバイ
- 18:00～19:16 上映会
- 19:16～19:40 審査会
- 19:40～20:15 表彰式
- 20:15～20:20 スペシャルショー

審査について:

当日は審査員が各作品を採点。オンラインによる一般投票の点数、制作工程点を総合的に集計し、審議の上、受賞チームを決定します。

審査基準について:

- ・企画 - テーマに沿った作品であるかどうか、またそれが伝わっているか
- ・発想 - プロジェクションマッピングとして投影面の特徴を生かした表現、驚きがあったか
- ・技術 - 3DCG、アニメーションの技術をうまく活用できているかどうか
- ・演出 - 音楽と映像の融合を活かし、公共的な作品として年齢・国籍問わず、様々な人が楽しめるエンターテインメントなコンテンツになっているか
- ・制作 - 提出期日をしっかり守れているかどうか

賞について(予定):

【学生部門】最優秀賞1点、優秀賞2点 【U-25部門】最優秀賞1点 ※審査員特別賞がある場合もあり。

<補足事項>

※以下の基準に達した場合、急遽、上映中止もしくは延期となる場合があります。

- ・瞬間最大風速15m以上(状況に応じて中止、延期)
- ・瞬間最大風速20m以上(中止、延期)
- ・その他、花火打ち上げに伴う安全確保ができなかった場合

中止、延期の場合は、事務局よりご連絡いたします。

<お願い>

新型コロナウイルス感染予防対策の為、会場では検温を実施しています。37.5°以上ある場合は、

ご参加をお控え頂きます事、予めご了承ください。

また、会場では、マスクの着用、手洗い消毒、3密を避けての行動のご協力をお願い申し上げます。

当日の連絡先 080-9868-6357 (株式会社ピクス 神戸)
070-3539-0555 (株式会社ピクス 森本)

当日のスケジュール

時間	LAP	プログラム	内容	場所
15:00	30	受付開始	15:30までに済ませてください。	会議棟1階 エントランス
15:30	30	事前説明	当日の流れの説明 ※必ず、15:30には控室にお集まりください。	控室101号室
16:00	30	上映会場下見	上映会の事前説明と上映会場の下見 ※貴重品などは、ご自身で管理ください。	2F会議棟前広場
16:30	30	表彰式リハーサル	表彰式の事前説明と簡単なリハーサルを実施	
17:00	50	休憩	101控室 ※軽食が必要な方は各自でご用意の上、お召し上がりください。	控室101号室
17:50	10	上映会場スタンバイ	上映会場へ移動 ※17:45には、控室にお戻りください。	2F会議棟前広場
18:00	1	オープニング	オープニング映像	
18:01	3	主催挨拶		
18:04	2	審査員紹介	川本康氏、森内大輔氏、橋本大佑氏、シヤマザキ氏 ※順不同	
18:06	10	イベント概要紹介	学生部門、U-25部門、オンライン配信、一般投票、海外はリモート参加、表彰式の案内など	
18:16	6	作品上映1「MEDIUM／メディウム」	HASH／ハッシュ 東京都立大学 インダストリアルアート学科	
18:22	6	作品上映2「共存／キョウゾン」	FOREST／フォレスト 日本電子専門学校 CG映像制作科	
18:28	6	作品上映3「Narstalgia」	34 White City Royal College of Art MA Information Experience Design- Moving Image Design	
18:34	6	作品上映4「remote／リモート」	Xenon／キセノン 大阪芸術大学 アートサイエンス・デザイン	
18:40	6	作品上映5「Shape Of Sounds～音の可視化～ ／シェイプオブサウンズ オトノカシカ」	TEAM KIOI／チームキオイ 城西国際大学	
18:46	6	作品上映6「共栄共存／キョウエイキョウゾン」	ハズバンズ 大妻女子大学 社会情報学科	
18:58	6	作品上映7「ハレ」	ひかえめに大和撫子／ヒカエメニヤマトナデシコ 日本工学院八王子専門学校 CG映像科	
18:52	6	作品上映8「恋文／コイブミ」	MDlab./エムディーラボ 東京造形大学 メディアデザイン専攻領域	
19:04	6	(U-25)作品上映9「Fraektal」	ATTO Canada	
19:10	6	(U-25)作品上映10「Mirror／ミラー」	Harada:Lab／ハラダラボ 日本	
19:16	24	休憩	振り返り&ダイジェスト映像配信	
19:40	25	表彰式(各賞発表)計5チーム表彰想定	(受賞発表1分+登壇&コメント1分+表彰状授与1分+写真撮影1分+転換1分として)計5分x5チーム	
20:05	10	審査員の講評		
20:15	5	スペシャルショー(花火)		
20:20	2	閉会	MC締め	
20:22	8	配信終了画面	アンケートの案内	

- ・各作品上映前にMCによるチーム紹介を行い、チーム代表者に一言コメントをいただきます。
- ・ご自身のチームの上映2つ前になりましたら、ステージ前方へ起こしてください。
- ・集合場所は別紙「会場案内図④」をご参照ください。

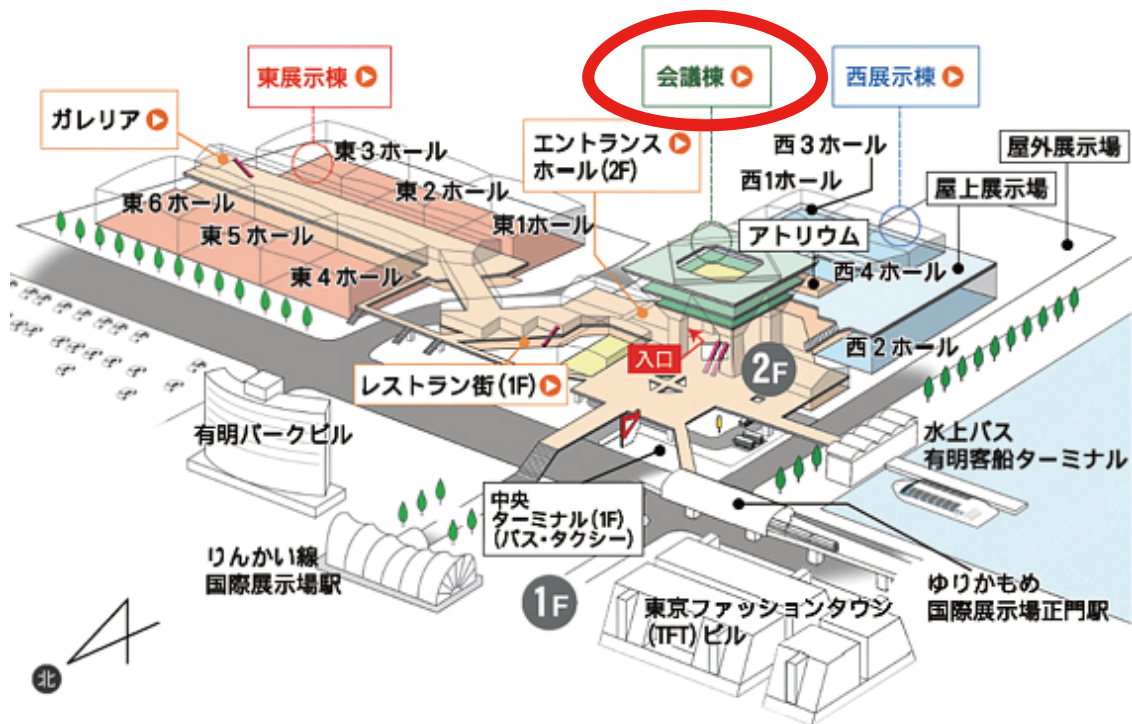
★イベントの様子はこちらで配信中です！
Facebook、Twitter、Instagramでハッシュタグ
「#PMアワード」で投稿をお願いします！！



◆会場案内図①

※受付は会議棟の1階です

東京ビッグサイト 交通アクセス <http://www.bigsight.jp/access/transportation/>



◆上映会会場

東京ビッグサイト 会議棟前広場

※まっすぐ進んでいただくと左手に階段、エレベーター、正面にエスカレーターが見えます。
下の階(1階)へ進んでください。

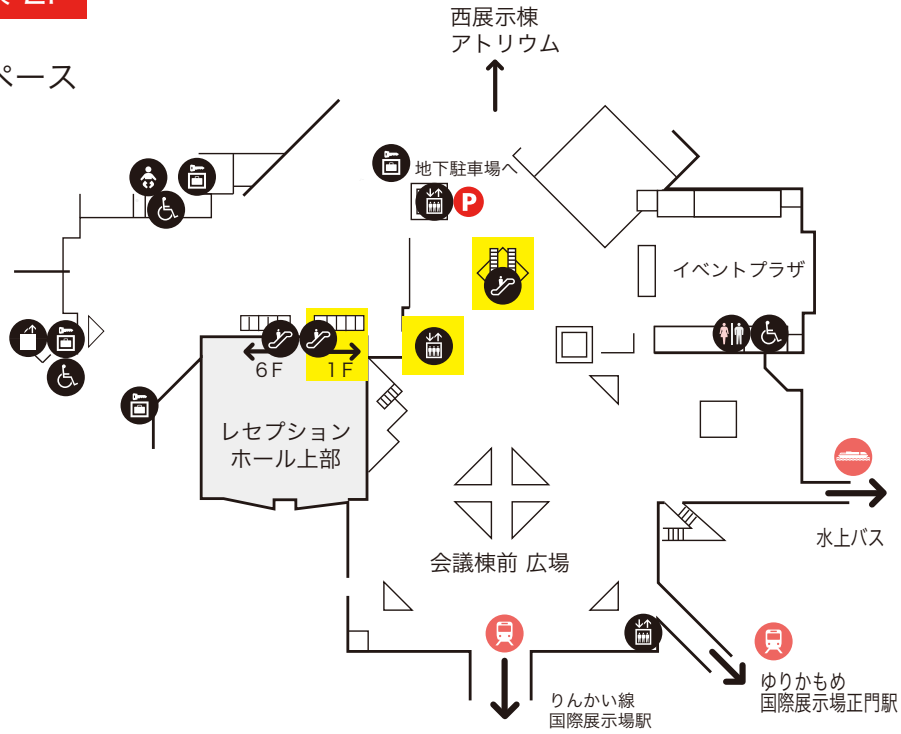


◆会場案内図② 受付までのご案内

※電車でお越しの場合は、会議棟2階のエレベーター・エスカレーター
(黄色くハイライトされた箇所)を降りて、1階の受付にお越しください。

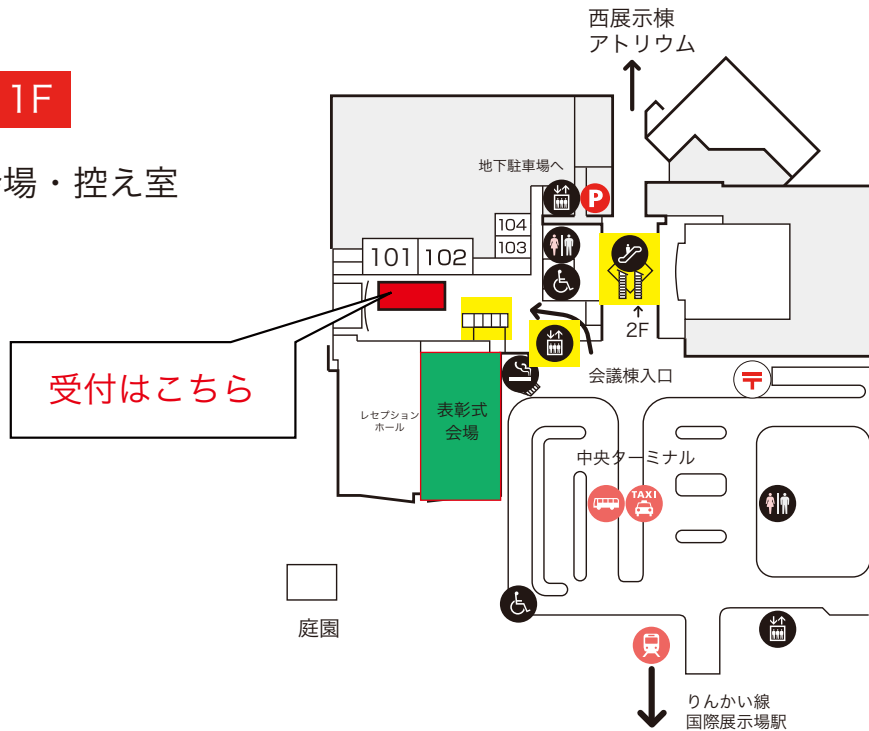
会議棟 2F

上映スペース



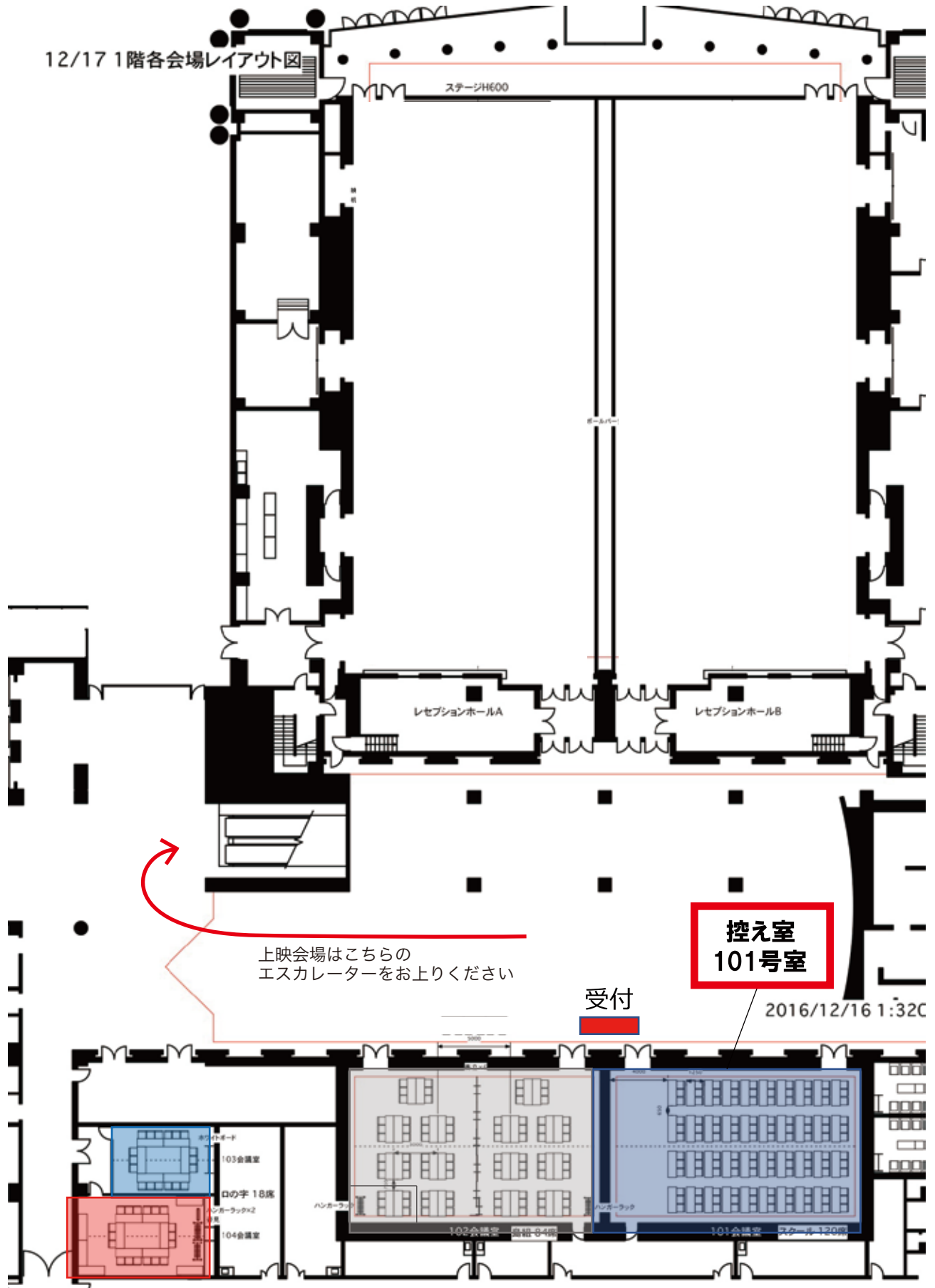
会議棟 1F

受付・表彰式会場・控え室

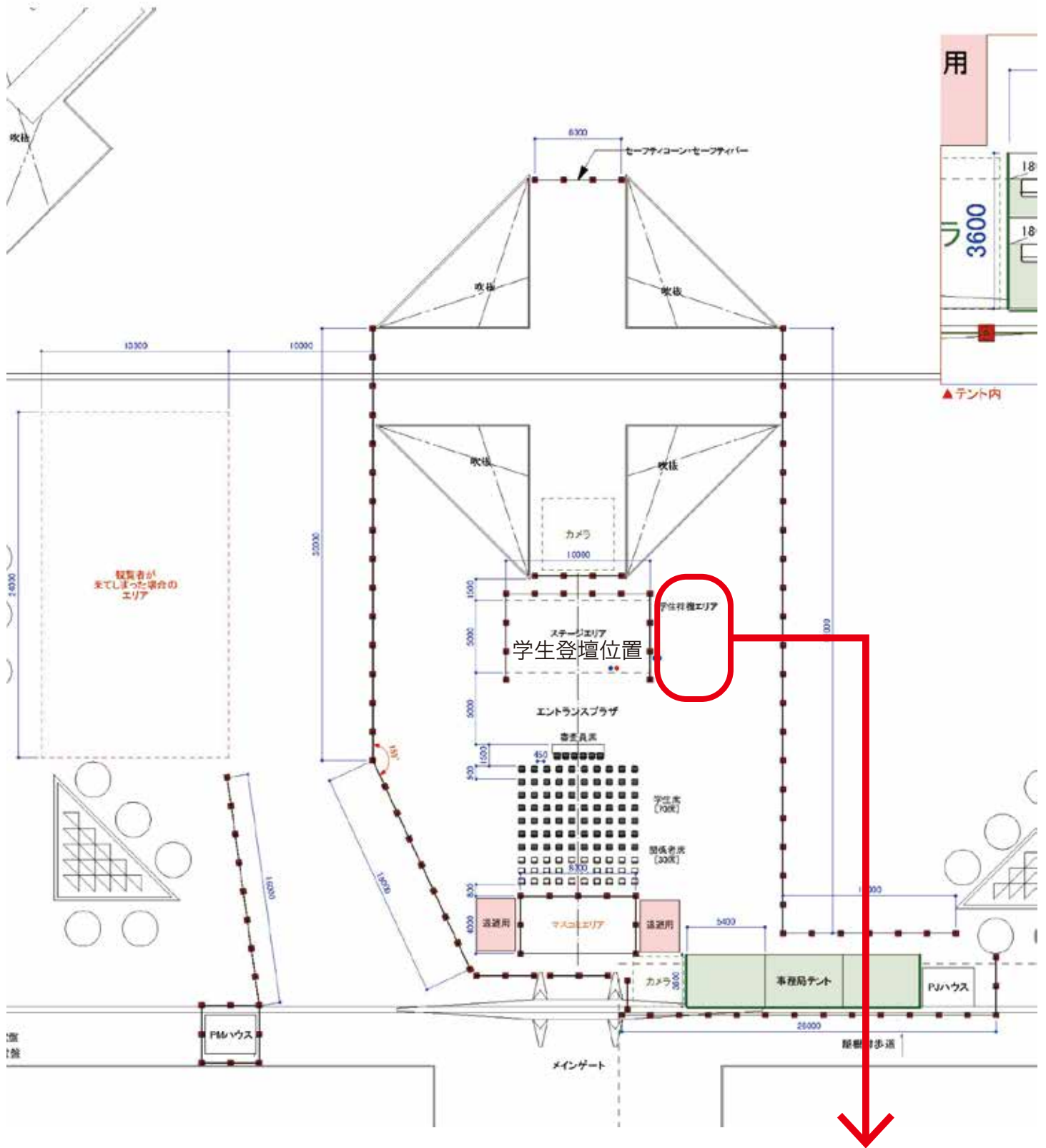


◆会場案内図③ 控え室について

1階フロア



◆会場案内図④ 上映会時について



各自の作品が上映される2つ
前の上映作品が始まりましたら、
こちらまでお集まりください。

